

Tjark Baumann

Stimmbilder 2

mit Zeichnungen von Eleonore Gerhaer

20 Bildkarten für Chor, Gesangs- und Stimmbildungsunterricht

Mit dem Band „Stimmbilder 2“ setzt der Gesangspädagoge, Komponist und Autor Tjark Baumann die erfolgreiche Reihe fort. 20 neue Bildkarten zur Stimmbildung und ein Kommentarheft ergänzen die Sammlung. Auch hier wurde die bewährte Idee der bildhaften Vorstellung zur Bewusstmachung und Verbesserung von komplexen Vorgängen beim Singen beibehalten. Wichtige Lernziele müssen nicht mehr langwierig erklärt werden, sondern manifestieren sich in aussagekräftigen und nahezu selbsterklärenden Stimmbildern.

Die für alle Lehrenden im Fach Gesang oder auch zum Selbststudium geeigneten inspirierenden Stimmbildungsideen wurden von der Zeichnerin Eleonore Gerhaer in kongenialer Weise umgesetzt.

Neben dem Stimmbild als Zeichnung gibt es wertvolle Hinweise zur Ausführung lernzielorientierter Übungen und Hintergrundinformationen aus den Bereichen Methodik, Stimmphysiologie und Anatomie der Stimme. Die Einsatzgebiete reichen dabei von Chorstimmbildung bis hin zum Gesangsunterricht in Einzel- oder Gruppenstärke. Den Bildern sind hierzu entsprechende Empfehlungen des Autors beigefügt.

„Stimmbilder“ helfen, ...

- den Stimmklang zu verbessern und zu kontrollieren, auch in Stresssituationen (z. B. Auftritt, Konzert, Vorsingen),
- Sängerinnen und Sänger für den Umgang mit bildhaften Vorstellungen zur Kontrolle der Stimmfunktion zu sensibilisieren,
- die Atemvorgänge beim Singen zu veranschaulichen,
- eine für das Singen optimale Körperhaltung zu erreichen,
- fachbezogene Terminologie besser zu verstehen.

Diese Sammlung enthält 20 großformatige Farbkarten und ausführliche stimmpädagogische Anregungen.



Tjark Baumann absolvierte nach seinem Schulmusikstudium ein Gesangsstudium (Prof. Berthold Schmid). Er unterrichtet Gesang sowie Schulmusik und leitet mehrere Chöre unterschiedlicher Alters- und Leistungsstufen. Er ist nicht nur Leiter zahlreicher Seminare und Workshops zum Thema „Stimmbildung“, sondern auch erfolgreicher Autor von Fachliteratur über das Singen und von Choraliteratur. Bei FIDULA erschienen bereits mit großem Erfolg Band 1 der „Stimmbilder“, sein Buch „natürlich singen!“, die Chorsammlungen „natürlich mitsingen!“ und „Sacred Songs“ sowie die beliebten Crossover-Werke „Missa 4 You(th)“ und „Magnificat“.

FIDULA
56281 Emmelshausen
www.fidula.de



Best.-Nr. **945**
ISBN 978-3-87226-945-4